



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



PADOVA
neuroscience
CENTER

DNS

Dipartimento di
Neuroscienze



Dipartimento
di Fisica
e Astronomia
Galileo Galilei



Dipartimento
di Psicologia
Generale

Scuola di
Medicina
e Chirurgia



REGIONE DEL VENETO
Azienda
Ospedale
Università
Padova



Comune
di Padova

COMITATO SCIENTIFICO

Annachiara Cagnin
Clinica Neurologica di Padova,
Dipartimento di Neuroscienze (DNS)

Maurizio Corbetta
Clinica Neurologica di Padova, PNC,
Dipartimento di Neuroscienze (DNS)

LBOLIVE.UNIPD.IT/EVENT/SETTIMANA-CERVELLO-23

pg ufficio comunicazione - ACOM - UNIPD

Università degli Studi di Padova



SETTIMANA MONDIALE DEL
CERVELLO

La nuova era
del cervello

16 e 24 marzo 2023

Padova, Sala dei Giganti, Palazzo Liviano e
Scuola della Carità, Parrocchia San Francesco

Giovedì 16 marzo

Sala dei Giganti, Palazzo Liviano

ore 10.30

Impariamo ad usare il cervello per studiare

Maurizio Corbetta, Clinica Neurologica - DNS

Il nostro cervello è una macchina meravigliosa di cui lentamente stiamo scoprendo i segreti. Alcune di queste lezioni sono utili nella vita di tutti i giorni e possono aiutarci nello studiare in modo più efficiente. Discuteremo di alcuni aspetti dell'organizzazione funzionale del cervello e di quello che ci insegnano sulla vita quotidiana.

11.30

Musica e Cervello

Luca Bello Clinica Neurologica - DNS

La musica, come il linguaggio o la matematica, è un prodotto esclusivo del cervello umano e delle sue capacità di raziocinio: è infatti considerata la più astratta delle arti. Allo stesso tempo, paradossalmente, rappresenta un potente stimolo per le parti più profonde e antiche ("rettili") del sistema nervoso, interagendo con i domini più istintuali della mente e addirittura con le funzioni autonome dell'organismo. Si parlerà di ritmo e delle sue influenze sullo sviluppo cerebrale, e della modulazione delle emozioni attraverso la musica.

12

Concerto

Orchestra degli allievi del corso musicale della scuola secondaria Giotto – Padova

ore 16

Sonno e sogni: la sfida fra cervello ed anima

Colloquio tra Umberto Curi (Professore emerito di Filosofia) e Nicola Cellini (Dipartimento di Psicologia Generale – DPG)

Il sonno sa generare ragioni? E i sogni rispecchiano pensieri "altri"? E il tutto si può spiegare con onde elettriche cerebrali e sostanze chimiche? Mente e psiche, forse, non dormono mai... E, magari, filosofia e fisiologia hanno neuroni in comune: un'inedita riflessione pubblica sull'anima del cervello.

ore 17

"La nuova era del cervello"

Reading dell'attore Gianni Bozza, adattamento originale dallo spettacolo "La Fabbrica dei corpi" (TOP Teatri Off Padova)

Il cervello "galleggia" nella nostra testa. E per molti aspetti rimane un enigma ancora da risolvere. Un condannato a morte resuscita nel cervello elettronico. E l'eco della medicina 4.0 irrompe in scena.

Venerdì 24 marzo

Scuola della Carità, Parrocchia San Francesco

ore 16

Sistemi complessi: cos'hanno in comune il cervello umano e le grandi capitali europee?

Manlio De Domenico, Dipartimento di Fisica e Astronomia "Galileo Galilei" - DFA

Il cervello umano è costituito da circa 100 miliardi di neuroni, le cellule responsabili per l'elaborazione e la trasmissione delle informazioni. Per intuire la grandezza di questo numero, basti pensare che nella nostra galassia vi sono approssimativamente lo stesso numero di stelle. Inoltre, si stima che vi siano circa 100,000 miliardi di connessioni tra i neuroni: numeri difficili da immaginare, che rendono il cervello una straordinaria macchina biologica ed una "rete complessa". È possibile comprendere meglio il funzionamento del cervello umano a partire dallo studio di altre reti complesse con caratteristiche simili, come le grandi città moderne? Proveremo a dare una risposta, alla luce delle più recenti scoperte nel campo della fisica dei sistemi complessi.

ore 17

Arte e creatività nell'invecchiamento e nelle malattie neurodegenerative

Angelo Antonini, Clinica Neurologica - DNS

Gli studi di neuroestetica hanno identificato regioni cerebrali strumentali per l'elaborazione cognitiva, le risposte emotive estetiche, gli aspetti della creatività e le risposte comportamentali. Stimolando e modulando l'attività neurale di queste regioni cerebrali, fare arte e incentivare gli sforzi creativi forniscono un canale per migliorare la funzione cognitiva e motoria e il benessere generale. Si parlerà della produzione artistica di individui affetti da malattie neurodegenerative e dei cambiamenti che avvengono nell'evoluzione della malattia, alla luce delle possibili applicazioni per la diagnosi e la riabilitazione.

